

**ТЕМАТИКА КУРСОВЫХ РАБОТ
ПО ДИСЦИПЛИНЕ «ОСНОВЫ УПРАВЛЕНИЯ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОЙ
СОБСТВЕННОСТЬЮ»**

1. Законодательство Республики Беларусь об интеллектуальной собственности.
2. Понятие и признаки объекта авторского права.
3. Конкуренция объектов авторского права с иными объектами интеллектуальной собственности.
4. Правовая охрана служебных произведений.
5. Личные неимущественные и имущественные авторские права.
6. Свободное использование объектов авторского права.
7. Срок действия авторского права.
8. Правовая охрана компьютерной программы.
9. Защита авторского права в сети Интернет.
10. Понятие смежных прав и их правовая охрана.
11. Правовой статус субъектов смежных прав.
12. Правовая охрана изобретений в Республике Беларусь.
13. Правовая охрана полезных моделей в Республике Беларусь.
14. Изобретение и полезная модель: критерии разграничения.
15. Правовая охрана промышленных образцов в Республике Беларусь.
16. Процедура патентования изобретений в Республике Беларусь.
17. Правовая охрана сортов растений.
18. Правовая охрана секретов производства.
19. Правовая охрана средств индивидуализации участников гражданского оборота, товаров, работ и услуг.
20. Правовая охрана фирменного наименования.
21. Правовая охрана товарного знака в Республике Беларусь.
22. Конкуренция товарного знака с иными объектами интеллектуальной собственности.
23. Правовая охрана общеизвестного товарного знака в Республике Беларусь.
24. Регистрация товарного знака в Республике Беларусь.
25. Правовая охрана географического указания.
26. Коллективное управление имущественными правами авторов: понятие, сущность, принципы.
27. Коллективное управление имущественными правами авторов: правовое регулирование в Республике Беларусь и в зарубежных странах.
28. Модель коллективного управления имущественными правами авторов в Республике Беларусь.
29. Досудебное урегулирование споров по вопросам охраноспособности объектов промышленной собственности.
30. Гражданско-правовые способы защиты прав на объекты интеллектуальной собственности.
31. Авторский договор: понятие и виды.
32. Лицензионный договор: понятие и виды.
33. Правовое регулирование договора франчайзинга.
34. Международно-правовая охрана объектов промышленной собственности.
35. Международно-правовая охрана товарного знака.

Перечень рекомендуемой литературы

Основная литература:

1. Вартамян, А.М. Основы управления интеллектуальной собственностью: учеб. пособие / А.М. Вартамян, О.А. Ластовская, Д.А. Кудель. – Минск: Беларусь, 2012. – 328 с.
2. Кудашов, В.И. Управление интеллектуальной собственностью: учеб. пособие для студентов учреждений, обеспечивающих получение высшего образования / В.И. Кудашов. – Минск: ИВЦ Минфина, 2007. – 360 с.

Дополнительная литература:

1. Бузанов, В. «Интеллектуальная собственность» на фирменное наименование / В. Бузанов // Хозяйство и право. – 2003. – № 4. – С. 59-71.
2. Валугева, С. Коллективное управление правами: больше – значит лучше / С. Валугева // Юрист. – 2010. – № 8. – С. 73-75.
3. Васильев, С. Передача имущественных авторских прав / С. Васильев // Бюллетень нормативно-правовой информации. – 2000. – № 31. – С.146-152.
4. Васильева Е.Н. Договор об отчуждении исключительного права: понятие и правовая природа / Е.Н. Васильева // Государство и право. – 2009. – № 12. – С. 90-95.
5. Вацковский, Ю.Ф. Доменные споры. Защита товарных знаков и фирменных наименований / Ю. Ф. Вацковский. – Москва: Статут, 2009. – 189 с.
6. Вишневецкий, Л.М. Формула приоритета. Возникновение и развитие авторского права / Л.И. Вишневецкий, Б.И. Иванов, Л.Г. Левин. – Ленинград: «Наука», 1990. – 206 с.
7. Бентли, Л. Право интеллектуальной собственности. Авторское право: Пер. с англ. / Л. Бентли, Б. Шерман. – СПб.: Юридический центр "Пресс", 2004. – 533 с.
8. Интеллектуальная собственность (права на результаты интеллектуальной деятельности и средства индивидуализации): учебное пособие / [Н. М. Коршунов и др.] / под общ. ред. Н. М. Коршунова. – Москва: Норма, 2009. – 399 с.
9. Луцкер, А.П. Авторское право в цифровых технологиях и СМИ: товарные знаки, телевидение, интернет, образование, мультимедиа, радио / А.П. Луцкер / с науч. коммент. А. Серго. – М.: КУДИЦ-ОБРАЗ, 2005. – 416 с.
10. Макагонова, Н. В. Авторское право: учеб. пособие / под ред. Э.П.Гаврилова. – Москва: Юрид. лит., 1999. – 286 с.
11. Сергеев, А.П. Право интеллектуальной собственности в Российской Федерации: учеб. / А.П. Сергеев. – 2-е изд., перераб. и доп. – М.: ТК Велби, Изд-во Проспект, 2005. – 752 с.
12. Судариков, С.А. Интеллектуальная собственность / С.А. Судариков. – М.: Изд. деловой и учебной литературы, 2007. – 800 с.
13. Судариков, С.А. Комментарий к Закону Республики Беларусь «Об авторском праве и смежных правах» / С.А. Судариков. – Минск: Амалфея, 2000. – 432 с.
14. Судариков, С.А. Основы авторского права / С.А.Судариков. – Минск: Амалфея, 2000. – 512 с.
15. Толочко, О.Н. Международная охрана интеллектуальной собственности: пособие / О.Н. Толочко. – Гродно: ГрГУ, 2008. – 179 с.
16. Якимачо, А.П. Управление объектами интеллектуальной собственности в Республике Беларусь / А.П. Якимачо. – Минск: Амалфея, 2005. – 472 с.
17. Гаврилов, Э. Право на обнародование произведения / Э. Гаврилов // Хозяйство и право. – 2010. – № 4. – С. 30-37.
18. Гаврилов, Э. Судебная практика по охране интеллектуальной собственности / Э. Гаврилов // Хозяйство и право. – 2010. – № 7. – С. 27-40.
19. Гаврилов, Э.П. Советское авторское право / Э.П. Гаврилов. – М.: Изд-во Наука, 1984. – 222 с.
20. Иванова, Д.В. Защита исключительного права на товарный знак / Д.И. Иванова // БНПИ. Юридический мир. – 2008. – № 7. – С. 43-47.
21. Картузов, В. Влияние правоприменительной практики на усовершенствование законодательства в сфере интеллектуальной собственности / В. Картузов // Судовы веснік. – 2007. – № 1. – С. 21-22.
22. Кокина, С. Устное произведение и живое исполнение: проблемы объективной формы / С. Кокина // Хозяйство и право. – 2010. – № 11. – С. 81-92.
23. Короткова, Н. Авторское право на служебные произведения / Н. Короткова // Бюллетень нормативно-правовой информации. – 2000. – № 31. – С. 168-171.
24. Левкина, Е. Возникновение и развитие правовой охраны секретов производства (ноу-хау) в Республике Беларусь / Е. Левкина // Интеллектуальная собственность в Беларуси. – 2010. – № 4. – С. 21-24.
25. Леанович, Е.Б. Альтернативные средства урегулирования международных споров по вопросам интеллектуальной собственности / Е.Б. Леанович // Промышленно-торговое право. – 2001. – № 3. – С. 89-95.
26. Лосев, С.С. Законодательство об авторском праве и смежных правах: обзор основных изменений // С.С. Лосев. – 2011. – № 6. – С. 8-13.

27. Лосев, С.С. Законодательство об авторском праве и смежных правах: обзор основных изменений // С.С. Лосев. – 2011. – № 7. – С. 16-25.
28. Лосев, С.С. Проблемы управления имущественными правами авторов / С.С. Лосев // Библиотечка журнала «Юрист». – 2006. – № 2. – С. 23-31.
29. Лосев, С.С. Регулирование вопросов авторского права в Гражданском кодексе / С.С. Лосев // Бюллетень нормативно-правовой информации. – 2000. – № 31. – С. 141-146.
30. Моргунова, Е.А. Основы авторского права / Е.А. Моргунова, О.А. Рузакова. – М.: ИНИЦ Роспатента, 2004. – 215 с.
31. Олехнович, Г.И. Интеллектуальная собственность и проблемы ее коммерциализации / Г.И. Олехнович. – Минск: Амалфея, 2003. – 128 с.
32. Паферова, О. Ответчик в спорах, связанных с нарушением авторского права в сети Интернет / О. Паферова // Судебный вестник. – 2006. – № 2. – С. 62-64.
33. Попова, И. К проекту Закона Республики Беларусь «О внесении изменений и дополнений в Закон Республики Беларусь «Об авторском праве и смежных правах» / И. Попова // Судебный вестник. – 2011. – № 1. – С. 61-64.
34. Портной, Е.Е. Защита исключительных прав на результаты интеллектуальной деятельности / Е.Е. Портной // Юридический мир. – 2010. – № 7. – С. 82-83.
35. Рачковский, В. Коллективное управление как механизм осуществления имущественных прав авторов: основные принципы / В. Рачковский // Интеллектуальная собственность в Беларуси. – 2009. – № 3. – С. 22-26.
36. Сержинский, И. Анализ законодательной базы в сфере защиты и передачи прав на объекты ИС Республики Беларусь и Российской Федерации / И. Сержинский // Интеллектуальная собственность в Беларуси. – 2010. – № 2. – С. 10-14.
37. Судариков, С.А. Авторское право и смежные права в Республике Беларусь (несколько существенных штрихов к истории вопроса) / С.А. Судариков // Авторское право и смежные права / сост. Н.Н. Довнар. – Минск: Беларуская навука, 1999. – С. 8-31.
38. Фролова, О. База данных как объект интеллектуальной собственности / О. Фролова // Хозяйство и право. – 2008. – № 11. – С. 94-98.
39. Шаршунов, В.А. История формирования национальной государственной системы защиты изобретений в Республике Беларусь / В.А. Шаршунов // Проблемы управления. – 2008. – № 4. – С. 69-75.
40. Шестаков, Д. Интеллектуальная собственность в системе российского права и законодательства / Д. Шестаков // Рос.юстиция. – 2000. – № 5. – С.19-20.
41. Шиенок, В.П. Понятие интеллектуальной собственности в контексте права Республики Беларусь, Российской Федерации и Латвийской Республики / В.П. Шиенок, В.А. Багиров // Вестник Академии МВД. – 2008. – № 2. – С. 212-216.
42. Якимахо, А.П. Интеллектуальная собственность в экономике, основанной на знаниях (на примере Республики Беларусь) / А.П. Якимахо, И.А. Рудаков // Проблемы управления. – 2008. – № 4. – С.186-190.
43. Янтикова, Е.В. Состав смежных прав и их признаки / Е.В. Янтикова // Промышленно-торговое право. – 2005. – № 5. – С. 130-152.